

dos, provenientes de una notable variedad de trabajos y estudios demográficos, apoyados tanto en una bibliografía clásica como reciente. Esta característica, junto con una exposición ordenada, apoyada por gráficas y esquemas, otorga a este libro el marchamo de manual que le corresponde. Quizás, en la línea de completar sus virtudes pedagógicas, hubiera sido de utilidad disponer de un glosario o vocabulario final dirigido a fijar las definiciones más relevantes. En definitiva, tal como se ha intentado poner de manifiesto a lo largo de estas líneas, este texto no debe contemplarse exclusivamente como un manual de análisis o como uno de teoría, sino como una introducción conjunta a los dos componentes básicos de todo estudio de la población.

Francesc Muñoz

Luis Gómez, Alberto (1988), *Aproximación histórica al estudio de la geografía del ocio Guía introductoria*, Barcelona, Anthropos.

Este libro consta de dos partes claramente diferenciadas, el texto y los apéndices, que, en realidad, constituyen una segunda parte. La primera está dedicada al análisis del proceso de evolución de la geografía del ocio, haciendo una especial referencia a España, y se organiza en cinco capítulos, incluidas la introducción y las conclusiones. En la introducción (que es más bien un prólogo) se explican los objetivos y la estructura del texto, así como también las fuentes bibliográficas utilizadas. En el segundo capítulo se resumen las ideas básicas relacionadas con los conceptos de ocio y turismo, utilizan-

do para ello una gran variedad de fuentes, pero con un gran predominio de las alemanas. Es un resumen muy completo y puede servir de introducción útil al lector que no conoce fuentes extranjeras (lo cual constituye el objetivo del autor), pero no ofrece contribuciones muy originales o innovadoras dentro del estudio de esta disciplina.

En el tercer capítulo se analiza el impacto que, desde una perspectiva internacional, tuvieron en la geografía las nuevas funciones de ocio y turismo en las sociedades industriales modernas. Esta panorámica de la geografía internacional del ocio se divide en tres apartados. En el primero se presenta una bibliografía básica y en el segundo se realiza un análisis y un inventario (fruto de una investigación muy laboriosa) de la terminología empleada en tres idiomas (alemán, inglés y francés). Sin embargo, se encuentra a faltar la traducción castellana de cada término, así como la existencia de una síntesis en forma de conclusiones. En el tercer apartado, el autor analiza la paradigmática evolución que ha llevado a esta subdisciplina a convertirse en una geografía del ocio, de objetivos más amplios, y las tesis que defiende se fundamentan en las tendencias evolutivas de la escuela alemana.

El cuarto capítulo contiene un análisis de la geografía en España, cuyo título constituye una síntesis de las opiniones expresadas: «Debilidad institucional, aislamiento y dependencia conceptual y metodológica en la geografía española del ocio». Esta reflexión inicial sobre la evolución de la geografía en España, en cierta medida innecesaria, es seguida de un análisis detallado de las publicaciones geográficas españolas sobre las actividades de ocio; dicho análisis se fundamenta

en unas tablas bastante exhaustivas en las que se clasifican los trabajos de casi un centenar de geógrafos españoles que han estudiado este tema.

En el capítulo de las conclusiones, el autor hace unas recomendaciones de cara al futuro y aboga por una mayor profundización y especialización que permitan lograr unas contribuciones más valiosas, dado que la obra pone de manifiesto las limitaciones de las investigaciones en torno al ocio efectuadas hasta el momento en España, y la falta de articulación entre estudiosos. Los apéndices constan de breves reseñas de las casi 150 obras (más otras 30 de referencia) citadas en el capítulo cuarto.

A la hora de valorar el libro hay que tener en cuenta la finalidad perseguida por el autor, que es la de proponer «una mera herramienta». Se ha pretendido facilitar al lector un acceso a determinados aspectos históricos, conceptuales y metodológicos, así como una síntesis de opiniones lo más rica posible, y en este contexto cabe valorar la obra muy positivamente. Resulta valiosa la considerable atención dedicada a autores alemanes, ya que han jugado un papel importante en la evolución de la geografía del ocio y muchas de las fuentes utilizadas son de difícil acceso para los españoles, pero nos parece que el autor ha estado excesivamente influido por dicha escuela a la hora de interpretar tendencias evolutivas de más amplio espectro geográfico. Por otro lado, el libro aporta una gran riqueza de información, fruto evidente de una labor e investigación minuciosas. Sin embargo, la abundancia de citas (a veces comparadas y contrastadas), combinada con un estilo literario algo complejo, así como el número excesivo de notas a pie de página, dificultan poder seguir el hilo conductor con faci-

lidad. En cambio, en otro aspecto el autor se muestra excesivamente cauteloso a la hora de sacar conclusiones o emitir juicios.

La bibliografía es completísima e incluye tanto una selección de referencias en lenguas extranjeras (en particular inglés y alemán, pero también en portugués, italiano y francés) como una selección casi exhaustiva en lenguas hispánicas. Ello es fiel reflejo del esfuerzo de compilación llevado a cabo por el autor. El análisis bibliográfico de los apéndices es especialmente valioso como herramienta de trabajo.

Según el autor esta guía está pensada para introducir al lector de habla castellana al tema de la geografía del ocio, pero es también un buen manual de referencia sobre la geografía del ocio en España para los especialistas extranjeros. Por primera vez se ha intentado valorar la evolución de la geografía del ocio en España y recopilar todos los trabajos hechos por geógrafos españoles. El libro va mucho más allá de un mero trabajo pionero y, de hecho, constituye un estudio ordenado y completo sobre la geografía del ocio, realizado con la esperanza de servir como punto de partida para un mejor desarrollo de esta subdisciplina y para la formación de especialistas, que tanta falta hace en España.

Gerda K. Priestley

Gil, Olcina, A. i Morales Gil, A. (edit.) (1989), *Avenidas fluviales e inundaciones en la cuenca del Mediterráneo*, Alacant, Instituto Universitario de Geografía, 586 pp.

En els darrers anys, la investigació geogràfica espanyola sobre inundacions i avingudes fluvials a la conca del Mediter-