

## RESSENYES

LICERAS RUIZ, Ángel y ROMERO SÁNCHEZ, Guadalupe (coords.) (2016)  
*Didáctica de las Ciencias Sociales: Fundamentos, contextos y propuestas*  
 Madrid: Pirámide, 300 p.  
 ISBN 978-84-368-3565-6

La obra que presentamos muestra una primera división en tres grandes bloques temáticos, cada uno de los cuales se compone de cuatro capítulos.

El primer bloque se titula «Fundamentos para la enseñanza y el aprendizaje de las Ciencias Sociales en Educación Primaria». El primero de los capítulos que lo forman trata de la epistemología de las ciencias sociales; el segundo, del lugar de las ciencias sociales en el currículo; el tercero habla de modelos didácticos y estrategias metodológicas, y el cuarto está dedicado a las dificultades en la enseñanza y el aprendizaje de las ciencias sociales.

En el segundo bloque, «Referentes disciplinarios y temáticos», encontramos cuatro capítulos relacionados con cuatro de las principales disciplinas que podemos encontrar dentro de las ciencias sociales: la historia; la geografía; el patrimonio natural y cultural, y el arte.

El tercer bloque, «Las Ciencias Sociales hoy», también contiene cuatro capítulos dedicados a lo que los autores plantean como grandes ejes en los que actualmente debería apoyarse dicha temática. El primero de ellos está dedicado a la educación en valores y a la aportación

que a la misma se puede realizar desde las ciencias sociales, con una creciente presencia en el ámbito científico; el segundo capítulo trata del aprendizaje-servicio como metodología didáctica; el tercero está dedicado al género y, en él, se vuelve a tratar la cuestión de la ausencia de las mujeres en la historia. Este gran bloque y la obra en general terminan con un capítulo dedicado a la tecnología y a las redes.

En cuanto a la autoría de los capítulos, cabe destacar la variada procedencia de todos los componentes del Departamento de Didáctica de las Ciencias Sociales, tal y como dicen los coordinadores en la presentación: «su formación y líneas de investigación son tan diversas como disciplinas se incluyen en las Ciencias Sociales». Consideramos que esta diversidad en la formación académica de los autores de cada capítulo constituye una riqueza y una muestra clara de la realidad multidisciplinaria de dicha disciplina.

Dentro del primer bloque, nos parece especialmente interesante el tratamiento que se realiza en el primer capítulo acerca del conocimiento científico en las ciencias sociales y cómo se recorren las principales tradiciones y su aplicación didáctica. Según

Domínguez Garrido (2004): «resulta inevitable prestar una atención especial a la reflexión epistemológica sobre el ámbito del conocimiento que constituye el referente obligado del área de Didáctica de las Ciencias Sociales». Tras hacer un recorrido por los diferentes elementos del currículo, el segundo capítulo se centra en una aplicación práctica de gran interés para el alumnado destinatario de la obra: la elaboración de unidades didácticas. El tercer capítulo constituye una llamada al cambio metodológico en las asignaturas del área, a fin de buscar un «modelo didáctico alternativo a la enseñanza memorística y expositiva» (Galindo Morales, 2016: 79). El cuarto capítulo trata acerca de las dificultades de aprendizaje en la clase de ciencias sociales en general, y dentro de las asignaturas de geografía y de historia en particular. Una oportunidad perdida de tratar el tema en relación con otras disciplinas que podrían trabajarse en nuestras aulas.

El quinto capítulo sirve de puerta de entrada al segundo bloque y, si bien no realiza ninguna aportación novedosa, sí que sintetiza y compendia las principales estrategias didácticas para abordar la enseñanza de la historia. El sexto capítulo abarca la enseñanza de la geografía sin incluir, sorprendentemente, ningún mapa; no obstante, la propuesta práctica que se encuentra al final del capítulo incluye un guión para la observación y el estudio del paisaje en los itinerarios didácticos que pensamos resulta muy interesante. El séptimo capítulo supone una aportación original, al ser la primera vez que se incluye el patrimonio como tal en un manual de didáctica de las ciencias sociales; especial enjundia tiene el apartado titulado «Patrimonio y Educación: un binomio necesario», en palabras de la autora, ya que «mediante la educación patrimonial, y gracias a la tarea de las instituciones, de los docentes y de los mediadores culturales, se puede contribuir a incrementar el papel social del patrimonio» (Hernández Ríos, 2016: 181). El bloque termina con un cuarto capítulo

destinado a la historia del arte, que aporta unos valiosos criterios clasificados de acuerdo con la edad de los alumnos para trabajar dicha materia en el aula.

El tercer bloque empieza con el noveno capítulo, dedicado a la educación en valores, y trata la educación intercultural como un aliado en la enseñanza de las ciencias sociales, siempre que «los docentes capten el verdadero significado de la interculturalidad» (Palma Valenzuela, 2016: 227). No obstante, a nuestro juicio, dicha temática no queda suficientemente expuesta en el capítulo, por lo que es necesario que el alumno recurra a la bibliografía recomendada para poder comprender en qué consiste. Según Oller y Santisteban (2011: 316), «la formación de las generaciones más jóvenes implica que, para poder incorporarse activamente en la sociedad, deben desarrollar no sólo capacidades cognitivas, sino también capacidades afectivas, sociales y morales». El décimo capítulo explica la metodología del aprendizaje-servicio en profundidad. Lo hace sentando las bases para su puesta en marcha, así como mostrando su relación con las competencias clave. El undécimo capítulo trata acerca del género, remarcando la ausencia de las mujeres en los libros de historia y pidiendo una más profunda reflexión sobre este aspecto. El último capítulo ofrece un abanico de posibilidades en cuanto al uso de las TIC en el aula de ciencias sociales se refiere y resulta sorprendente la ausencia de referentes recientes en España.

En la presentación del libro, los coordinadores del mismo anuncian que el objetivo que persiguen consiste en ofrecer un material útil para la reflexión, el conocimiento y la formación de formadores, estudiantes y personas interesadas en la didáctica de las ciencias sociales. Pensamos que el objetivo se logra ampliamente en el tercer bloque, en el que, tras haber reflexionado sobre epistemología, currículo y disciplinas fundamentales, se aplica dicho conocimiento a cuatro temáticas concretas: los valores, el apren-

dizaje-servicio, la igualdad de género y las tecnologías. Consideramos que esta es la gran aportación que realiza la obra que presentamos. Dichas temáticas podrían, a la vez, entenderse como transversales, puesto que una de las ventajas de los componentes del área de ciencias sociales (la geografía, la historia, el arte) es, precisamente, la posibilidad de realizar una aplicación amplísima de elementos transversales y ejemplificaciones concretas, cosa que no sucede en otras materias curriculares, al menos con tanta facilidad y naturalidad.

Hubiera sido de utilidad para los lectores que, en el libro, se hubiera realizado alguna aportación actualizada respecto a la economía y a la sostenibilidad, dos áreas en las que las ciencias sociales llevan a cabo una rica aportación. En las aulas, según Santisteban, Pagès y Granados (2011: 296), «hay que seleccionar los problemas y contenidos de naturaleza económica que los alumnos y alumnas [...] deben conocer para comprender el funcionamiento económico de su mundo y, en particular, de aquellos aspectos que se relacionan con su vida y la vida de sus familias».

Los lectores de este libro encontrarán, por tanto, una herramienta actualizada que les permitirá asomarse a la didáctica de las ciencias sociales. En ella, recibirán unos conocimientos básicos sobre epistemología y aspectos técnicos en el primer bloque, así como alguna idea metodológica sobre alguna de las disciplinas integrantes del área, y encontrarán cuatro grandes principios que pueden orientar tanto la enseñanza como la investigación en didáctica de las ciencias sociales.

Por último, nos parece importante poner énfasis en la especialmente útil y abundante bibliografía que se facilita al final de cada capítulo. Se trata de una selección que incluye tanto los grandes clásicos y referentes en el ámbito concreto de que se trate como las aportaciones más recientes.

## Referencias bibliográficas

- DOMÍNGUEZ GARRIDO, M.C. (2004). *Didáctica de las Ciencias Sociales*. 1a ed. Madrid: Pearson Educación.
- GALINDO MORALES, R. (2016). «Enseñar y aprender Ciencias Sociales en Educación Primaria: Modelo didáctico y estrategias metodológicas». En: LICERAS RUIZ, A. y ROMERO SÁNCHEZ, G. (eds.). *Didáctica de las Ciencias Sociales: Fundamentos, contextos y propuestas*. 1a ed. Madrid: Pirámide, 73-94.
- HERNÁNDEZ RÍOS, M.L. (2016). «El patrimonio cultural y natural en la didáctica de las Ciencias Sociales: Enseñar, aprender y sensibilizar». En: LICERAS RUIZ, A. y ROMERO SÁNCHEZ, G. (eds.). *Didáctica de las Ciencias Sociales: Fundamentos, contextos y propuestas*. 1a ed. Madrid: Pirámide, 163-192.
- OLLER, M. y SANTISTEBAN, A. (2011). «Valores democráticos y Educación para la ciudadanía». En: SANTISTEBAN, A. y PAGÈS, J. (eds.). *Didáctica del conocimiento del Medio Social y Cultural en la Educación Primaria*. 1a ed. Madrid: Síntesis.
- PALMA VALENZUELA, A. (2016). «Educación en valores desde las Ciencias Sociales». En: LICERAS RUIZ, A. y ROMERO SÁNCHEZ, G. (eds.). *Didáctica de las Ciencias Sociales: Fundamentos, contextos y propuestas*. 1a ed. Madrid: Pirámide, 211-234.
- SANTISTEBAN A.; PAGÈS, J. y GRANADOS SÁNCHEZ, J. (2011). «Enseñanza de la economía y de la sostenibilidad». En: SANTISTEBAN, A. y PAGÈS, J. (eds.). *Didáctica del conocimiento del Medio Social y Cultural en la Educación Primaria*. 1a ed. Madrid: Síntesis.

Jesús Vélez Alonso  
 Universidad de Cádiz  
 Departamento de Didáctica  
 jesus.velez@uca.es

<http://dx.doi.org/10.5565/rev/dag.487>

